

CESAR LORES DJ & Producer

A.K.A (Caesar's Scissors, Azidman, C&G, Lavlevel, Suborn)

BIOGRAPHY_E 08/2007



Born and resident in Barcelona, César began DJ-ing in underground clubs in the city from the age of 18. Right from the offset, his style varied from the most danceable new wave to acid house. In the Nineties he dedicated himself to the club sound associated with festivals like Sonar and clubs like Rex Paris, Florida 135, Space Ibiza and BCM Mallorca.

Alongside a busy DJ career, César joined Spain's largest independent record label Blanco y Negro Music, where he quickly developed a reputation as one of the leading global dance A&R's. Now the Artistic Director, he has spent the last decade creating and developing numerous renowned and award-winning dance imprints alongside his main project Vendetta Records.

As a producer, César has released over 40 records and a substantial catalogue of compilation albums. Three years ago he started a successful new compilation collection called *I Love House* which brought him back to spinning the old hits he used to play earlier in his career.

Twenty years working in music and an encyclopaedic collection of records result in his unique and eclectic DJ style, married with an innate ability to know exactly which record to play at exactly the right moment. He brings an elegance and harmony to his DJ sets befitting of his years of music experience.

Currently, you can see César spinning in cities like Paris, New York, Berlin, Madrid and Barcelona.

BIOGRAPHY_ES 08/2007



Nacido y residente en Barcelona, a los 18 años empezó a trabajar como deejay en algunos clubs de la ciudad. Su estilo en los inicios fue desde la new wave másailable al acid house más festivo forjándose su línea musical. En los noventa se dedicó por completo a los sonidos de club, siendo habitual en festivales como el Sonar (96), o en clubs como Rex en París, Florida 135, Space Ibiza, BCM Mallorca etc. Compaginando su lado más nocturno con la de director artístico de la compañía líder en España, Blanco y Negro Music, donde su trabajo con el sello Vendetta Records desde hace más de una década, le ha valido el reconocimiento mundial por su labor de A&R (Artist & Repertoire). Como productor tiene una amplia discografía más de 40 singles y una infinita lista de recopilatorios. Destacar hace ya unos años ha empezado una colección de gran éxito titulada I Love House con la que le ha llevado a pinchar los 'hits' de la historia de la música house como buen conocedor que es.

Con casi 20 años de experiencia y una colección de discos que escapa la imaginación le hacen un Dj con una amplia y variado repertorio *al que le añade* elegancia y armonía, el don de saber ofrecer la música adecuada para cada ocasión. Ultimamente puedes haberlo visto pinchando por ciudades como París, New York, Berlín, Madrid y Barcelona.

CURRENT TOP 10

Axwell - 'I Found You (Dubfire Remix)
Samim – 'Heater'
The Migrants – 'I Thought That'
Paulo Mojo - 'JMJ'
Joachim Garraud – 'Street Sounds'
Steve Angello & Sebastian Ingrosso – 'Umbrella'
Todd Terry - 'Get Down'
Martin Solveig feat. Stephy Haïk - 'Cabo Parano'
Chemical Brothers – 'Do It Again'
The Freaks – 'The Creeps'

I LOVE HOUSE TOP 10

Martin Solveig - 'Rocking Music'
Eclipse – 'Makes Me Love You'
Marshal Jefferson 'Move Your Body'
Spiller – 'Groovejet'
Joe Smooth – 'Promisland'
Jaydee – 'Plastic Dreams'
Silicone Soul – 'Right On'
Stardust – 'Music Sound Better With You'
Pete Heller – 'Big Love'
Shakedown - 'At Night'

CONTACT

<p>Future Music GmbH c/o Milk & Sugar Recordings Bayerstr. 77a/Rgb D-80335 München Germany Tel. +49-89-3063150 Fax. +49-89-306315-18</p>	<p>email: booking@milkandsugar.de web: http://www.milkandsugar.de</p>
--	---